TY-19-241-82

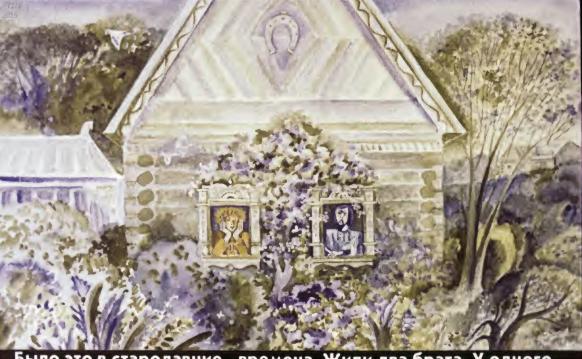


08-3-013



СЫН ОГНЯ И СЫН НОЧИ

THE CHAR CORAL PROTAKECOBA



Было это в стародавние времена. Жили два брата. У одного волосы были похожи на пламя костра, и звали его Сын Огня. У другого волосы были, как крыло черной утки, поэтому его звали Сыном Ночи.



Отец братьев был кузнецом. Однажды отец сказал им: «Сыны мои, я состарился, а вы выросли. Настало время выбрать вам свою дорогу в жизни».



«Мы уже выбрали, отец,—ответили братья в один голос,— будем, как ты, кузнецами».



Сказали одинаковые слова, а про себя подумали по-разному. Сын Огня подумал: «Нет на свете ремесла лучше кузнечного! Перестук кузнечных молотов для меня милее звона серебряных колокольчиков».

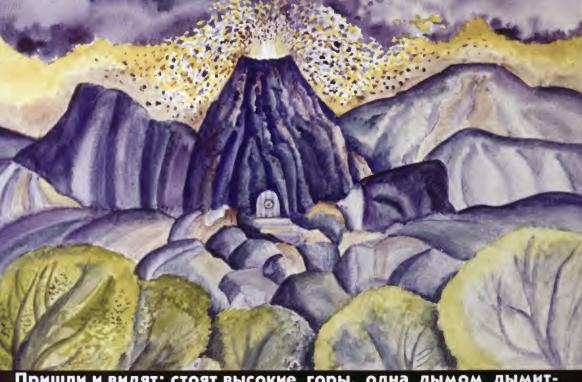


Сын Ночи подумал: «Какое-то ремесло всё равно знать надо, а кузнечное не хуже других прокормит. Так уж и быть, стану кузнецом».



Выслушал отец сыновей и говорит: «Ступайте, сыны, к дальней реке, к высоким горам. Там стоит кузница моего старшего брата—самого искусного на свете кузнеца. Он вас обучит ремеслу лучше, чем я».





Пришли и видят: стоят высокие горы, одна дымом дымится и искрами сыплет, а в ней—железная кованая дверь с большим кольцом.



Постучали братья в дверь—никто не откликается, потянули за кольцо—дверь не открывается. Принялись они колотить в четыре кулака!



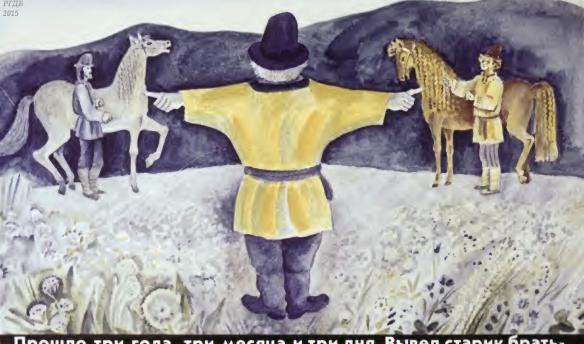
гучий, как столетний дуб: «Кто вы такие и зачем пришли!» Ш



Братья ответили: «Мы сыновья твоего младшего брата. Пришли к тебе учиться кузнечному делу».



«Ладно, буду учить вас три года, три месяца и три дня. Но знайте: если кузнечное дело вам по сердцу—станете мастерами, а если не по сердцу—проку не будет».



Прошло три года, три месяца и три дня. Вывел старик братьев в чистое поле, свистнул так, что трава полегла. Явились перед ним два коня. «Теперь посмотрим, чему вы научились,—сказал старик.—Подкуёте этих коней на скаку—считайте себя кузнецами».



Снова свистнул старик. Кони сорвались с места и поскакали. Братья—вдогонку.



Как ни старался Сын Ночи—не дался ему конь. Махнул он рукой, злобно глянул в сторону огнедышащей горы и, не попрощавшись со стариком, пошёл к родному дому.



А Сын Огня подвёл к старику коня, подкованного на все четыре ноги. Глянул кузнец на работу своего ученика и протянул ему свой молот.



«Теперь есть кому заменить меня у горна. Отдаю тебе свою кузницу, будь в ней хозяином». Сын Огня поклонился низко: «Благодарю тебя, но я хочу трудиться в кузнице моего отца».



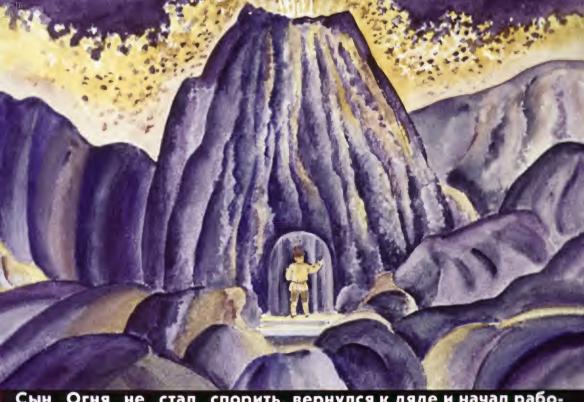
Попрощался он с дядей, вскинул на плечо молот и зашагал домой.



Пришёл домой, а тут ожидала его печаль: пока они сбратом [20] были в ученье, умер их отец.



Видит Сын Огня, что в отцовской кузнице работает брат. «Я пришёл сюда первым, и эта кузница теперь моя!»—сказал Сын Ночи.



Сын Огня не стал спорить, вернулся к дяде и начал работать в его кузнице.



Однажды обрушилось на зем лю великое несчастье: наступило утро, а солнце не взошло. Не взошло оно ни на другой день, ни на третий...



Собрались люди на большой совет. «Постарело наше солнце, остыло,—говорили люди. —Нет у него сил, чтобы подняться в небо, нет огня, чтобы согреть землю. Что станем делать!»



Сказали мудрые старики: «Нужно выковать новое, никогда не гаснущее солнце. Сделать это под силу лишь такому кузнецу, который отдаёт делу весь жар своего сердца».



Вышел вперед Сын Ночи. Сказал хвастливо: «Я сделаю новое солнце! Нет кузнеца, равного мне в мастерстве!»



Сын Ночи сумел выковать из металла большой светлый шар. Да вот беда: был тот шар холодным—не солнце, а луна засветилась в вышине.



Люди смотрели на неё, качали головами, говоря: «Светит, а не гонит ночную тьму, красива, а не греет».



И снова собрались они на большой совет, долго думали, как быть, но не могли ничего придумать... Тогда Сын Огня, ни слова не сказав, ушёл с совета.



Он заперся в своей кузнице. Много дней и ночей подряд видели люди, как летят в чёрное небо искры, слышали, как гудит огонь в горне, как ударяет по наковальне тяжкий молот. Лишь того не слышали, как стучит-бьётся любовью к людям сердце мастера.



Наконец Сын Огня вынес из кузницы золотой сверкающий шар, поднялся с ним на самую высокую гору и подбросил его в небо.



Покатился огненный шар по небесному своду—и всю землю залило теплом и светом. 32



Проснулись люди и закричали в великой радости: «Солнце! К нам вернулось солнце!»



Редактор Т. СЕМИБРАТОВА Художественный редактор В. ДУГИН

С Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1986 г. 103 062, Москва, Старосадский пер., 7 Д-015-86 Цветной 0-30